

**Положение**  
**IV Международного дистанционного конкурса**  
**детского и юношеского**  
**театрального творчества**  
**«Алтын Шашу»**

**1. Общие положения**

1. Правила проведения IV Международного дистанционного конкурса детского и юношеского театрального творчества «Алтын Шашу» (далее – конкурс) определяют его цель, задачи, формат и порядок его организации, проведения и подведения итогов.

2. Цель конкурса: поддержка и развитие детского и молодежного театрального творчества как фактора духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения, развития их способностей и творческого потенциала средствами театрального искусства.

3. Задачи:

- выявление детских и молодежных театральных коллективов, открытие новых имен и талантов в области театрального искусства;
- обмен творческих достижений и опыта участников;
- формирование нравственной, ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности подрастающего поколения;
- пропаганда единения разных национальных культур, укрепление толерантных межконфессиональных и этнических отношений детей и молодежи;
- стимулирование профессионального и любительского творчества в театральном искусстве;
- передача новым поколениям свода моральных, этических и эстетических ценностей, составляющих ядро национальной самобытности;
- стимулирование начинающих участников для достижения творческого потенциала;
- продвижение талантливых участников на профессиональные сценические площадки мира;
- стимулирование педагогов к дальнейшим творческим поискам.

4. Организаторы конкурса – КГКП «Детская школа искусств №2 - клуб ЮНЕСКО» г. Караганды (далее - Организатор) при поддержке Республиканского учебно-методического центра дополнительного образования Министерства просвещения Республики Казахстан, Казахстанской Национальной Федерации Клубов ЮНЕСКО.

5. Форма проведения: дистанционная.

**2. Сроки и порядок проведения Конкурса**

6. Заявка, список участников и ссылки на видеоматериал, размещенный на канале <http://www.youtube.com>, направляются в Оргкомитет до 5 января 2024 года на электронный адрес: [altyn\\_shashu24@mail.ru](mailto:altyn_shashu24@mail.ru).

7. Конкурс (просмотр видеоматериала членами жюри) проводится с 10 по 20 января 2024 года.

8. По возникшим вопросам обращаться по телефонам: +7-701-484-68-33, +7-700-301-54-55, +7-705-420-11-03, +7-775-348-61-29.

### 3. Участники Конкурса

9. В конкурсе принимают участие детские театральные коллективы организаций общего среднего и дополнительного образования детей.

10. Возрастные категории:

- 7-11 лет;
- 12-15 лет;
- 16-17 лет;
- Смешанная возрастная категория.

*Примечание: в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 20% участников младше или старше указанной возрастной категории.*

### 4. Условия и порядок проведения Конкурса

11. Участие в конкурсе является бесплатным.

12. Конкурс проводится по следующим **номинациям**:

- 1) Спектакль (драма, мюзикл, опера), продолжительностью не менее 20 минут.
- 2) Кукольный спектакль, продолжительностью не менее 10 минут.

Коллектив представляет конкурсную работу по одной из номинаций на казахском или русском языках.

13. Организаторы конкурса имеют право отказать в участии в конкурсе в следующих случаях: нарушены сроки подачи заявки на участие, плохое качество видео, наличие монтажа, склейки видеоматериала.

Не принимаются к участию в конкурсе речевые тренинги, агитбригады, театрализованные концерты.

Спектакль, представляемый на конкурс, должен быть снят одним планом. Исключается монтаж: крупные планы отдельных сцен, эпизодов.

Наличие титров с указанием названия, автора, руководителей и исполнителей ролей приветствуется.

Участники или коллективы имеют право участвовать в нескольких номинациях.

14. На конкурс принимаются спектакли, поставленные не ранее 1 января 2023 года.

15. Подведение итогов состоится с 21 по 25 января 2024 года.

16. Конкурс оценивает профессиональное жюри по 10-бальной системе. Решение жюри оформляется протоколом.

#### **Жюри оценивает:**

- актуальность темы с учетом возрастных особенностей исполнителей;
- режиссура;
- актёрское мастерство;
- музыкальное оформление;
- сценография.

#### **Критерии оценки театральных постановок:**

- исполнительское мастерство;
- художественная выразительность номера (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа);
- артистизм,
- раскрытие образа;
- исполнительский задор и оригинальность;

- подбор репертуара в соответствии с возрастом исполнителей;
- музыкальное сопровождение.

17. Организаторы имеют право использовать видеоматериалы конкурса по своему усмотрению.

### **5. Подведение итогов и награждение победителей конкурса.**

18. По итогам Конкурса члены жюри определяют победителей.

Победители награждаются дипломами гран-при, I, II, III степеней, а также по номинациям в каждой возрастной категории: «Лучшая мужская (женская) роль», «Лучшая роль второго плана», «Лучшее воплощение музыкального образа», «За яркое воплощение образа», «Специальный диплом жюри», руководители победителей – благодарственными письмами.

Всем участникам Конкурса вручаются сертификаты об участии.

19. Электронные версии дипломов победителей, благодарственных писем руководителей, сертификатов участников будут размещены на сайте <https://kargoo.kz/index/fromorg/148?lang=ru> с возможностью автоматического скачивания.

**ЗАЯВКА**  
**на участие в**  
**IV Международном дистанционном конкурсе**  
**детского и юношеского театрального творчества**  
**«Алтын Шашу»**

<b>1</b>	Название коллектива	
<b>2</b>	Название организации, которую представляет конкурсант, с указанием страны, города.	
<b>3</b>	Возрастная категория	
<b>4</b>	Название произведения	
<b>5</b>	Автор	
<b>6</b>	ФИО руководителя (полностью) Контактный телефон (желательно с WhatsApp, e-mail)	
<b>7</b>	Режиссер – постановщик (полностью)	
<b>8</b>	Музыкальное оформление (полностью)	
<b>9</b>	Хореограф (при наличии) (полностью)	
<b>10</b>	Хронометраж	

**К заявке прилагается список участников**

№	Фамилия, имя.	Возраст	Исполняемая роль