

Омархан Несипханов

Фортепианные ЭСКИЗЫ

КАРАГАНДИНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА
11054 1994

Несипханов О.
И 55 ФОРТЕПИАННЫЕ ЭСКИЗЫ.— Алма-Ата: Онер, 1989.—16 с.

В настоящий сборник вошли сочинения для фортепиано, написанные автором в разные годы. Композитор сохраняет свой стиль в музыке, верность мелодичности. Его миниатюры «Натюрморт», «Ноктюрн», «Пьеса» отличаются высоким профессионализмом фактурно-гармонического изложения, выразительностью музыкальных средств.

Сборник адресуется учащимся ДМШ и всем любителям фортепианной музыки.

ББК 85.319

И — 5206010100—17 36—89
409(05)89

© Издательство «Онер», 1989

СОДЕРЖАНИЕ

Пьеса	3
Интерлюдия	4
Прелюдия	5
Полифонический эскиз	7
Багатель	8
Маленький клоун	9
Натюрморт	10
Ноктюрн	11
Мимолетное настроение	14

Омархан Несипханов **ФОРТЕПИАННЫЕ ЭСКИЗЫ**

на русском языке

Редактор *Т. Коирамбаев*. Фотографик *К. Молдабаева*. Художник *В. Терещенко*. Худ. редактор *А. Ерискин*. Техн. редакторы *Ж. Карбозова, Г. Сабитова*. Корректор *А. Курмангожина*

Н/К

Сдано в набор 24.06.88. Подписано в печать 29.01.89. Формат 60×90¹/₈. Бумага офсетная. Усл. п. л. 2,0. Уч.-изд. л. 2,18. Тираж 2300 экз. Заказ 3109. Цена 25 к.

Издательство «Өнер» Государственного комитета Казахской ССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, 480124, г. Алма-Ата, пр. Абая, 143.

Полиграфкомбинат производственного объединения полиграфических предприятий «Кітап» Государственного комитета Казахской ССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, 480002, г. Алма-Ата, ул. Пастера, 41.